





## وعالة المحبة

يسم اثله الرحمن الرحيم اعلم أن للمحية أربعة ألقاب:

منها الحبِّ، وهو خلوصه إلى القلب وتنقيته عن كدورات العوارض، قلا غرض له ولا إرادة مع محبوبه.

واللقب الشاني: الردّ، وله اسم إلهي، وهو الردود، والردّ من تعويم، وهو الثبات قيد، وسمّى الردود لثيوند في الأرض.

واللقب التالث: العشق، وهر إفراط المعية، وكثى به بشدة الحبّ في
القرآن العظيم في قوله؛ ﴿وَالْدُينَ آمَتُوا أَتَندُّ حُبَّ لِلْهِ ﴿ وَقُولُه؛ ﴿قَدْ
ثَمْفُهُا حُبّا ﴾ ﴿ أَي صار حبّها ليوسف عليه العسلاة والسلام على قلبها
كالشفاف، وهي الجندة الرقيقة التي تحتوي على القلب، فهي ظرف له،
فتحيط به، وقد وصف الحق نفسه بشدة الحب، غير أنه لا يُطلق اسم
العشق والعاشق عليه تعالى.

واللقب الرابع: الهوى، وهو استقراع الإرادة في المعبوب، والتعلق به في أول ما يحصل في القلب، وليس لله تعالى منه اسم، وقائنا فيه:



علقتُ بَن أهواه عسمرين حسجة قلم أدر من أهوى ولم أعسرف العسبرا ولا نظرت عيني إلى حسن وجهها ولا مسمعت أذناي قط لها ذكسرا إلى أن تراءى البرق من جانب الحسمى فنفسمتي يومساً وعسلاً بني دهرا

وقلتا فيد أيضأه علقتُ بِمِنْ أَهُواهُ مِنْ حِيسِيثِ لا أُدرِي وتم أدر مَنْ هذا الدِّي قِسِسَالُ ؛ لا أدري فبقند خلت في حبالي وحبالت خبواطري وقت حسارت الحسيسرات فئ وفي أمسري فبينا أنا من بعد عشرين حجة أثرجم عن حبة يعسانق قلم أدر من أهوى ولا أعسرف اسسمسه ولم أدر من هذا الذي تسمسه ص إلى أن بدا لي وجـ هـ هــا من تقــابهـــة كمثل سحاب الليل أسقس عن بدر فسقلت لهم امن هذه ؟ قبيل اهذه يتنسة عين القلب بنث أخى الصحدر فكيسرث إجسلالا لهسا ولأصلهسا فقيلي يهسا أربى على ليقة القسدر



واختلف الناس في حدّه، قسا رآيت أحداً حدّه بالحدّ الذاتي، بل لا يتصور ذلك، قما حدّه من حدّه إلا ينتائجه وآثاره ولوازمه، ولا سيما وقد اتصف به الجذاب العزيز، وهو الله عزّ وجل، وأحسن ما سمعتُ قيه ما حدثنا غير واحد عن أبي العياس ابن الصنهاجي رحمه الله تعالى، قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحية فقال: القيرة من صفات المحية، والغيرة تأبي إلا السئر، قلا تحدّ.

وألطف منا في الحب وجدته، وهو أن تجيد عشمقاً منفرطاً، وهوى وشنوقاً مقلقاً وغراما وتحولاً، واستناع توم، ولذة الطعام، ولا تدري فيمن، ولا بمن ؟ ولا يتعين لك محبوبك، وهذا ألطف ما وجدته ذوقاً، ثم بعد ذلك بالاتقاق، أما يبدر لك تجلياً في كشف قبتعلق الحبّ به، أر ترى شخصاً فيشعلق ذلك الوجد تجده به عند رؤيته، فتعلم أن ذلك كان محبوبك، وألت لا تشعر، أو يُذكر الشخص فتجد الميل إليه بذلك الهوى، قتعلم أنه صاحبك، وهذا من أخفى دقائق استشراف النفوس على الأشياء من خلف حجاب القير، فيجهل حالها، ولا تدري بن هامت، ولا قيمن هامت وما هيِّسها ؟ ويجد الناس في ذلك القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب، فعند ذلك إما يأتيه ما يحزنه، فيعرف أن ذلك القبض كان لذلك الأمر، أو يأتيه ما يسرَّه فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الأمر، وذلك لاستشراف التقوس على الأمور من قبل تكوينها في تعلق الحواس الظاهرة، وهي مقدمات التكوين، وينسبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربنا ""، قلم يقدر أحد على إنكاره بعد ذلك، فيجد في نطرة كل إنسان افتقاراً لموجود يستند إليه، وهو الله تعالى، ولا يشعر به بعد ذَلك، ولهذا قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقْرَ } إلى اللَّه ﴾ ". يقرل



له: ذلك الاقتفار الذي تجدونه في أنفسكم متعلقه الله لا غيره، ولكن لا تعرفونه، فعرُفنا به الحق، ولما ذفنا هذا المقام قلنا فيه: علقت عن أهواه عشرين حجة

> بالتمام إلى آخره، والله تعالى أعلم. تم في مكة،

